

Exposition du 27 octobre 2018
au 17 février 2019
du mardi au dimanche
de 14:00 à 18:00
Entrée libre

Centre d'art contemporain
Le Creux de l'enfer
Vallée des usines
85, avenue Joseph Claussat
63300 Thiers
Tél: 04.73.80.26.56
Info@creuxdelenfer.fr

Information
sur les horaires
d'ouverture pendant
les vacances sur
www.creuxdelenfer.fr

Suivez-nous
• Facebook:
Le Creux de l'enfer
• Instagram:
[@creuxdelenfer](https://www.instagram.com/creuxdelenfer)

Calendrier

Vernissage de l'exposition

VENDREDI 26 OCTOBRE À 19:00
Navette gratuite au départ
de Clermont-Ferrand, à 18:00
Réservation obligatoire: 04.73.80.26.56
marinecostille@creuxdelenfer.fr

Un samedi d'enfer

SAMEDI 1er DÉCEMBRE. Premier rendez-vous
d'un cycle de journées organisées pour
la famille autour de l'exposition

10:30-12:00
ATELIER ENFANTS: IMAGINE LE GÉNIE
Parcours de l'exposition *Le Génie du lieu* et atelier de pratique artistique
pour révéler ton regard du Creux de
l'enfer. Atelier de pratique encadré
par une médiatrice.
Tarif: 2€ (enfants 6-10 ans)
15 enfants max. Rdv à l'accueil du
centre d'art et 5 min. avant l'atelier.
Réservation obligatoire: 04.73.80.26.56
marinecostille@creuxdelenfer.fr

17:00-18:00
VISITE DE L'EXPOSITION
En compagnie des artistes, suivi d'une
collation proposée par Hélène Bertin.
Tarif: 2€

10:00-21:00
GRANDE BRADERIE DE LIVRES
DU CREUX DE L'ENFER
A l'occasion des périodes de Noël,
redécouvrez 30 ans de production
éditoriale, dont certaines publications,
aujourd'hui épuisées, sont proposées
exceptionnellement à la vente.
Mezzanine du Centre d'art

19:00
CONCERT: J'AI CHERCHÉ
UNE PIERRE OÙ M'ASSEOIR
Eloïse Decazes et Julien Desailly.
Rencontre entre une chanteuse qui hante
depuis quelques années les ruines de la
chanson française et un souffleur-joueur
de tuyaux (uilleann pipe, gaida,
whistle). On y chantera des chansons
anciennes, les animaux auront la parole,
la forêt flaquera la frousse.
Tarif: 4€

Conférences

Le centre d'art contemporain initie
un cycle de conférences en images
permettant aux curieux comme
aux débutants une appropriation des
formes artistiques contemporaines.

FAIRE ESPACE
Sophie Lapalu
JEUDI 17 JANVIER
18:30-20:00
Usine du May

Si un lieu est figé, simplement
déterminé par ses configurations
spatiales, un espace, lui, est défini
par ses usages. Comment les artistes
aux XXe et XXIe siècles se sont emparés
de ces enjeux-là? C'est à ces questions
que s'intéressera Sophie Lapalu,
critique d'art, commissaire d'exposi-
tion, docteur en esthétique et science
de l'art qui enseigne à l'École supé-
rieure d'art de Clermont Métropole.
Tarif: 2€

Résidences

ART-ENTREPRISE
Rencontre avec Charlotte Charbonnel
et Claudine Dozorme
JEUDI 14 FÉVRIER
18:30-20:00
Usine du May

Intéressée par les différentes
qualités visuelles, les propriétés
acoustiques et la composition
moléculaire des métaux, l'artiste
Charlotte Charbonnel révèle dans
ses œuvres le métal dans ses différents
états. Approchant de multiples savoir-
faire dans l'entreprise Dozorme,
l'artiste entreprend de poursuivre
une recherche quasi scientifique
de la matière, sans jamais rompre avec
sa part de mystère. Dans un entretien
ouvert étayé d'images, Charlotte
Charbonnel et Claudine Dozorme viennent
nous parler de cette expérience hors
du commun. Résidence en entreprise
réalisée grâce au soutien de la DRAC
Auvergne Rhône-Alpes et du réseau
Entreprendre.